



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



PLANEACIÓN SEMANAL

Área:	ARTÍSTICA	Asignatura:	DIBUJO TÉCNICO
Periodo:	IV	Grado:	QUINTO
Fecha inicio:	SEPTIEMBRE	Fecha final:	NOVIEMBRE
Docente:	Intensidad Horaria semanal:		2

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿La creatividad posibilita un mejor desarrollo en la formación integral del ser humano?

COMPETENCIAS:

- Desarrollar habilidades expresivas de sensaciones, sentimientos e ideas.
- Maneja en forma correcta y eficaz las operaciones elementales.
- Tiene un buen manejo de los saberes previos para abordar temas correspondientes al grado.

ESTANDARES BÁSICOS:

- Colorea y recrea sus creaciones artísticas.
- El color y sus gamas.
- Desarrollar habilidades y destrezas corporales, mediante las artes estéticas.

DBA (DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE)

INDICADORES DE DESEMPEÑO

INTERPRETATIVO:	Comprendo que el uso de las manos en la realización de sustratos apropiándose de las cualidades del color en sus dibujos.
ARGUMENTATIVO:	Aplico adecuadamente la gama tonal, el color reflejado en composiciones y dibujos.
PROPOSITIVO:	Crea composiciones artísticas de acuerdo a su experiencia de vida (dibujos).

Semana	Referente temático	Actividades	Acciones evaluativas
SEMANA 1	FIGURA EN LINEAS	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaboración del formato ● Aplicar medidas al rotulo ● Explicación del tema ● Realización del dibujo ● Aplicar relleno de líneas a mano alzada 	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabajo Individual. ● Manejo eficiente y eficaz del tiempo y del trabajo en el aula. ● Adecuado uso de los materiales requeridos para el área.
SEMANA 2	FIGURA EN LINEAS	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaboración del formato ● Aplicar medidas al rotulo ● Explicación del tema ● Realización del dibujo ● Aplicar relleno de líneas a mano alzada 	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabajo Individual. ● Manejo eficiente y eficaz del tiempo y del trabajo en el aula. ● Adecuado uso de los materiales requeridos para el área.
SEMANA 3	USO DEL COMPAS	<ul style="list-style-type: none"> ● Explicar manejo del compas ● trazos circulares ● uso del color. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabajo Individual. ● Manejo eficiente y eficaz del tiempo y del trabajo en el aula. ● Adecuado uso de los materiales requeridos para el área. ● Manejo adecuado de las culturas institucionales.
SEMANA 4	USO DEL COMPAS	<ul style="list-style-type: none"> ● Explicar manejo del compas ● trazos circulares ● uso del color. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabajo Individual. ● Manejo eficiente y eficaz del tiempo y del trabajo en el aula. ● Adecuado uso de los materiales requeridos para el área. ● Manejo adecuado de las culturas institucionales.
SEMANA 5	Manejo de líneas con regla figuras con medidas	<ul style="list-style-type: none"> ● Aplicar manejo de la regla y sus medidas ● trazos con regla. ● uso del color. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabajo Individual. ● Manejo eficiente y eficaz del tiempo y del trabajo en el aula. ● Adecuado uso de los materiales requeridos para el área.

SEMANA 6	Manejo de líneas con regla figuras con medidas	<ul style="list-style-type: none"> ● Aplicar manejo de la regla y sus medidas ● trazos con regla. ● uso del color. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabajo Individual. ● Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. ● Adecuado uso de las reglas y compas
SEMANA 7	PAISAJE EN LINEAS	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaboración del formato ● Aplicar medidas al rotulo ● Explicación del tema ● Realización del dibujo ● Aplicar relleno de líneas a mano alzada 	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabajo Individual. ● Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. ● Adecuado uso de las reglas y compas
SEMANA 8	PAISAJE EN LINEAS	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaboración del formato ● Aplicar medidas al rotulo ● Explicación del tema ● Realización del dibujo ● Aplicar relleno de líneas a mano alzada 	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabajo Individual. ● Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. ● Adecuado uso de las reglas y compas
SEMANA 9	USO DEL COMPAS Y LA REGLA	<ul style="list-style-type: none"> ● Explicar manejo del compas ● trazos circulares ● uso del color. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabajo Individual. ● Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. ● Adecuado uso de las reglas y compas
SEMANA 10	USO DEL COMPAS Y LA REGLA	<ul style="list-style-type: none"> ● Explicar manejo del compas ● trazos circulares ● uso del color 	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabajo Individual. ● Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. ● Adecuado uso de las reglas y compas

RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> ● Aula. ● Video beam. ● Marcadores. ● Colores.

- Cuadernos.
 - Regla.
 - Materiales de los estudiantes.

OBSERVACIONES:

CRITERIOS EVALUATIVOS (PROCEDIMENTALES)
<ol style="list-style-type: none">1. Trabajo Individual.2. Trabajo colaborativo.3. Trabajo en equipo.4. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales5. Trabajos de consulta.6. Exposiciones.7. Desarrollo de talleres.8. Desarrollo de competencias texto guía.9. Informe de lectura.10. Mapas mentales.11. Mapas conceptuales.12. Aprendizaje Basado en Problemas: (ABP)13. Portafolio.14. Fichero o glosario.15. Webquest.16. Plataforma ADN

