
	Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO				
	PLANEACIÓN SEMANAL				
Área:	ARTÍSTICA	Asignatura:	DIBUJO TÉCNICO		
Periodo:	IV	Grado:	QUINTO		
Fecha inicio:	SEPTIEMBRE	Fecha final:	NOVIEMBRE		
Docente:				Intensidad Horaria semanal:	2

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿La creatividad posibilita un mejor desarrollo en la formación integral del ser humano?

COMPETENCIAS:

- Desarrollar habilidades expresivas de sensaciones, sentimientos e ideas.
- Maneja en forma correcta y eficaz las operaciones elementales.
- Tiene un buen manejo de los saberes previos para abordar temas correspondientes al grado.

ESTANDARES BÁSICOS:

- Colorea y recrea sus creaciones artísticas.
- El color y sus gamas.
- Desarrollar habilidades y destrezas corporales, mediante las artes estéticas.

DBA (DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE)

INDICADORES DE DESEMPEÑO

INTERPRETATIVO:	Comprendo que el uso de las manos en la realización de sustratos apropiándose de las cualidades del color en sus dibujos.
ARGUMENTATIVO:	Aplico adecuadamente la gama tonal, el color reflejado en composiciones y dibujos.
PROPOSITIVO:	Crea composiciones artísticas de acuerdo a su experiencia devida (dibujos).

Semana	Referente temático	Actividades	Acciones evaluativas
SEMANA 1	FIGURA EN LINEAS	<ul style="list-style-type: none"> Elaboración del formato Aplicar medidas al rotulo Explicación del tema Realización del dibujo Aplicar relleno de líneas a mano alzada 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo Individual. Manejo eficiente y eficaz del tiempo y del trabajo en el aula. Adecuado uso de los materiales requeridos para el área.
SEMANA 2	FIGURA EN LINEAS	<ul style="list-style-type: none"> Elaboración del formato Aplicar medidas al rotulo Explicación del tema Realización del dibujo Aplicar relleno de líneas a mano alzada 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo Individual. Manejo eficiente y eficaz del tiempo y del trabajo en el aula. Adecuado uso de los materiales requeridos para el área.
SEMANA 3	USO DEL COMPAS	<ul style="list-style-type: none"> Explicar manejo del compas trazos circulares uso del color. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo Individual. Manejo eficiente y eficaz del tiempo y del trabajo en el aula. Adecuado uso de los materiales requeridos para el área. Manejo adecuado de las culturas institucionales.
SEMANA 4	USO DEL COMPAS	<ul style="list-style-type: none"> Explicar manejo del compas trazos circulares uso del color. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo Individual. Manejo eficiente y eficaz del tiempo y del trabajo en el aula. Adecuado uso de los materiales requeridos para el área. Manejo adecuado de las culturas institucionales.
SEMANA 5	Manejo de líneas con regla figuras con medidas	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar manejo de la regla y sus medidas trazos con regla. uso del color. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo Individual. Manejo eficiente y eficaz del tiempo y del trabajo en el aula. Adecuado uso de los materiales requeridos para el área.

SEMANA 6	Manejo de líneas con regla figuras con medidas	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar manejo de la regla y sus medidas • trazos con regla. • uso del color. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Adecuado uso de las reglas y compas
SEMANA 7	PAISAJE EN LINEAS	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración del formato • Aplicar medidas al rotulo • Explicación del tema • Realización del dibujo • Aplicar relleno de líneas a mano alzada 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Adecuado uso de las reglas y compas
SEMANA 8	PAISAJE EN LINEAS	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración del formato • Aplicar medidas al rotulo • Explicación del tema • Realización del dibujo • Aplicar relleno de líneas a mano alzada 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Adecuado uso de las reglas y compas
SEMANA 9	USO DEL COMPAS Y LA REGLA	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar manejo del compas • trazos circulares • uso del color. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Adecuado uso de las reglas y compas
SEMANA 10	USO DEL COMPAS Y LA REGLA	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar manejo del compas • trazos circulares • uso del color 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. • Adecuado uso de las reglas y compas

RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> • Aula. • Video beam. • Marcadores. • Colores.

- Cuadernos.
- Regla.
- Materiales de los estudiantes.

OBSERVACIONES:	
----------------	--

CRITERIOS EVALUATIVOS (PROCEDIMENTALES)	
1.	Trabajo Individual.
2.	Trabajo colaborativo.
3.	Trabajo en equipo.
4.	Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales
5.	Trabajos de consulta.
6.	Exposiciones.
7.	Desarrollo de talleres.
8.	Desarrollo de competencias texto guía.
9.	Informe de lectura.
10.	Mapas mentales.
11.	Mapas conceptuales.
12.	Aprendizaje Basado en Problemas: (ABP)
13.	Portafolio.
14.	Fichero o glosario.
15.	Webquest.
16.	Plataforma ADN
CRITERIOS EVALUATIVOS (ACTITUDINALES)	
1.	Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
2.	Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.
3.	Autoevaluación.
4.	Trabajo en equipo.
5.	Participación en clase y respeto por la palabra.
6.	Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
7.	Presentación personal y de su entorno.

[illegible]

